



Andrea Scarduelli

Andrea Scarduelli, critico musicale internazionale, produttore discografico e specialista nelle Performing Arts, ha collaborato con importanti aziende del lusso e con le più celebri istituzioni culturali al mondo: Galleria degli Uffizi di Firenze, Metropolitan Opera House di New York, Los Angeles Opera, War Memorial Opera House di San Francisco, Kennedy Center e Library of Congress di Washington D.C., Shanghai Grand Theatre, Mitsukoshi Nihonbashi

a Tokyo, Museum of Glass Hakone, Teatro Colón di Buenos Aires, Royal Opera House Covent Garden di Londra, Opéra de Paris, Wiener Staatsoper, Salzburger Festspiele, Salle Garnier de Monaco, Gran Teatre del Liceu Barcelona, Kungliga Operan di Stoccolma, Savonlinnan Oopperajuhlat in Finlandia,

Konzerthaus Berlin, Festival Pucciniano di Torre del Lago, Maggio Musicale Fiorentino. Dal 2015 è sovrintendente, direttore artistico e musicale del Teatro Antonio Belloni. Dal 2017 è direttore artistico del 'World Water Day Photo Contest' patrocinato dall'ONU. Dal 2021 collabora con l'Istituto Italiano di Cultura a Hong Kong e Macao. Le sue attività nel settore artistico e imprenditoriale sono state oggetto di articoli pubblicati da 'The New York Times', 'The Wall Street Journal', 'The Times', 'Yomiuri Shimbun', 'Asahi Shimbun', 'Le Figaro', 'Kurier', 'El Mundo', 'El Clarin', 'Il Corriere della Sera', 'Il Sole 24Ore', 'Repubblica', 'La Stampa', 'Famiglia Cristiana'. Da gennaio 2021 lavora a Hong Kong a un progetto internazionale di cultura e comunicazione per una prestigiosa multinazionale.

Nel 2023 è stato insignito della Cittadinanza Benemerita del Comune di Barlassina per le sue attività culturali internazionali volte a far conoscere il Teatro Antonio Belloni e Barlassina nel mondo.



<https://www.teatrobelloni.it>